

ABSTRAK

PENGEMBANGAN MEDIA WAYANG PLASTIK TRANSPARANSI UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN SISWA KELAS V SD TENTANG WAYANG PURWA KELUARGA ALENGKA DAN KELUARGA MAESPATI

Yohana Ika Oktawijayanti

Universitas Sanata Dharma

2024

Latar belakang penelitian ini karena adanya keterbatasan dalam media pembelajaran dan kurangnya pemahaman siswa pada mata pelajaran Bahasa Jawa, terutama pada materi wayang. Tujuan dari penelitian ini adalah mengembangkan media wayang plastik transparansi untuk meningkatkan pemahaman siswa kelas V SD tentang wayang purwa keluarga Alengka dan Maespati. Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian dan pengembangan (R&D) dengan tipe ADDIE. Subjek dalam penelitian ini yaitu sepuluh siswa kelas V SD. Penelitian ini melibatkan dua validator untuk keperluan validasi produk. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara, observasi, dan kuesioner. Analisis data dilakukan dengan metode analisis kualitatif dan kuantitatif.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa 1) pengembangan media wayang plastik transparansi untuk meningkatkan pemahaman siswa kelas V SD pada wayang purwa keluarga Alengka dan Maespati menggunakan langkah ADDIE (*Analyze, Design, Development, Implement, Evaluate*). 2) Berdasarkan hasil validasi produk, media wayang transparansi memperoleh nilai rata-rata 3,8 masuk dalam kategori sangat baik. 3) Hasil implementasi sebelum penerapan media wayang plastik transparansi memperoleh nilai rata-rata 49, kemudian terjadi peningkatan setelah uji coba produk dengan nilai rata-rata 88 dan presentase kenaikan sebesar 81%. Dengan demikian media wayang plastik transparansi wayang purwa keluarga Alengka dan Maespati layak digunakan secara luas.

Kata Kunci: Media wayang plastik transparansi, pemahaman siswa, keluarga Alengka, keluarga Maespati

ABSTRACT

DEVELOPING PLASTIC PUPPET MEDIA TRANSPARENCY TO IMPROVE THE 5TH-GRADE STUDENTS UNDERSTANDING OF THE ALENGKA FAMILY AND THE MAESPATI ASHERS

Yohana Ika Oktawijayanti

Sanata Dharma University

2024

The background of this research is due to limitations in learning media and students' lack of understanding in the Javanese language subject, especially in puppet (traditional puppetry) material. The aim of this research is to develop transparent plastic puppet media to enhance the understanding of 5th-grade elementary school students about the puppet (traditional Javanese puppetry) in the families of Alengka and Maespati. The research method used is research and development (R&D) with the ADDIE model. The subjects in this study were ten 5th-grade elementary school students. Two validators were involved in the research for product validation purposes. Data collection techniques included interviews, observations, and questionnaires. Data analysis was conducted using qualitative and quantitative analysis methods.

The results of this research indicate that 1) the development of transparent plastic puppet media to enhance the understanding of 5th-grade elementary school students about the puppet in the families of Alengka and Maespati using the ADDIE steps (Analyze, Design, Development, Implement, Evaluate). 2) Based on the product validation results, the transparent puppet media obtained an average score of 3.8, categorizing it as excellent. 3) The implementation results before the application of transparent plastic puppet media obtained an average score of 49, followed by an improvement after the product trial with an average score of 88 and a percentage increase of 81%. Thus the plastic puppet transparency puppets the Alengka family's and Maespati deserve widespread use.

Keywords: *Plastic puppet media transparency, student understanding, the alengka family, the maespati family*